



Club de lectura

Els nens i la guerra

Quatre obres fonamentals de la literatura occidental dels segles XX i XXI

Conduït per **Elisabet Jané**, escriptora i filòloga catalana

Es tracta de quatre propostes amb uns denominadors comuns: l'aproximació als conflictes bèl·lics, amb la segona guerra mundial com a epicentre, a través de la mirada de les víctimes més joves. La brutalitat, la maldat, l'horror, la misèria, l'absurditat i, al mateix temps, la bondat, la bellesa i l'amor en temps de guerra són testimoniats en la veu narrativa d'infants i adolescents que ho han viscut en primera persona.

Programa: Cal assistir a cada sessió amb la lectura de l'obra proposada

- 1) ***El gran quadern*, de la trilogia *Claus i Lucas* (1986), d'Agota Kristof, 12 de novembre, 18:30h**
- 2) ***Quanta, quanta guerra* (1980), de Mercè Rodoreda, 14 de gener, 18:30h**
- 3) ***Últims testimonis -un solo de veus infantil* (2013), de Svetlana Aleksíevitx, 15 d'abril, 18:30h**
- 4) ***Incendis* (2003), de Wajdi Mouawad, 17 de juny, 18:30h**



Lloc: Fundació Bosch i Cardellach (c/ d'en Font, 1, Sabadell)

Dia: dimecres 12 de novembre, 14 de gener, 15 d'abril i 17 de juny

Hora: de 18:30h a 20h

Preu: 5€ per sessió. Gratuït membres FBC i menors de 30 anys

Inscripcions: secretaria@fbc.cat

Organitza: Secció d'Arts i Lletres