



FUNDACIÓ
BOSCH I CARDELLACH

EL VALLÈS: 40 ANYS D'AJUNTAMENTS DEMOCRÀTICS (1979-1983)

CURRICULUMS

Martí Marín Corbera (Sabadell, 1965). Professor Titular del Departament d'Història Moderna i Contemporània de la UAB. Director del Centre d'Estudis sobre Dictadures i Democràcies (CEDID-UAB). Les seves línies de recerca són el desplegament institucional del sistema de govern del règim franquista i les polítiques sobre les migracions i les accions complementàries de control i identificació de les persones. Alguns dels seus llibres més destacats són *Els Ajuntaments Franquistes a Catalunya. Política i administració municipal, 1938-1979*, Lleida, 2000; *Catalanisme, clientelisme i franquisme. Josep Maria de Porcioles*, Barcelona, 2000 i 2005 [revisada], *Història del Franquisme a Catalunya*, Vic-Lleida, 2006; [amb Manel Risques] *Montjuïc, memòries en conflicte: el castell, la muntanya i la ciutat*, Barcelona, 2008 i [amb Javier Tébar, Manel Risques i Pau Casanellas] *Gobernadores. Barcelona en la España Franquista (1939-1977)*, Granada, 2015

Manuel Márquez Berrocal (Càceres, 1962) Doctor en Història Comparada, Política i Social (UAB). Llicenciat en Història Moderna i Contemporània, Magister en Història Contemporània i Mestre d'EGB: Ciències Humanes (UAB). Professor d'ensenyament secundari. President del CEHT i membre de la redacció de *Terme*. Coordinador del *Projecte per a la recuperació de la Memòria Històrica de la lluita antifranquista de Terrassa, 1939-1979: Combat per la llibertat (2005-2008)*. Investigador del Gabinet de Recerca d'Història Social i Obrera del Dpt. Història Moderna i Contemporània de la UAB (1990-98).

Treballa en temes d'història social, econòmica i política de Terrassa, Sant Adrià de Besòs, Catalunya i Extremadura. *La repressió franquista al Vallès: Terrassa venjança, mort i resistència, 1939-1945; 50 històries de Terrassa; Herrera de Alcántara: De la esperanza republicana a la negra noche franquista, 1931-1936; L'aiguat del 1962, 50 anys després; Història Social de Sant Adrià de Besòs: La transformació del territori: La producció de l'espai urbà, 1910-40 (vol. III) i La població: segles XVIII-XX (vol. I)*.

Coordinador de *Una Història de Terrassa* (2018) i autor dels capítols: "Terrassa: democràcia i llibertat (1979-2017) i Estadístiques de Terrassa (1900-2017)". Membre fundador de l'Espai de Memòria i dels Valors Democràtics de Terrassa (EM-VDT).



FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH

Teresa Rodríguez Herrerías (Terrassa, 1965) Mestra d'Educació Primària i professora d'Educació Secundària i Batxillerat a l'Institut Torre del Palau de Terrassa. Des del 2014 investiga sobre la història de les dones terrassenques. Va participar en el projecte, *Amb veus de Dones*, dirigit per la Lourdes Plans i Campderrós. Ha treballat en el projecte de Memòria Històrica amb el Casal de la Dona de Terrassa i el CEHT, sobre la participació veïnal, sindical i política de les dones terrassenques des del final del franquisme a la transició (2017-2019). Ha publicat alguns articles a revistes d'història local, Terme. Membre i actualment secretària del CEHT. Ha estat coautora de *Una Història de Terrassa* (2018) amb el capítol: "La dona terrassenca al segle XX". Participa a l'Espai de Memòria i dels Valors Democràtics de Terrassa (EM-VDT).

Manel Larrosa Padró. Arquitecte. Fou regidor d'urbanisme a l'Ajuntament de Sabadell entre els anys 1979 i 1987. Actualment, és membre de Via Vallès, de l'Associació per a la Defensa i l'Estudi de la Natura (ADENC) i de la Campanya Contra el Quart Cinturó (CCQC).

Josep Alavedra Bosch. Historiador, ha estat professor d'Història Contemporània a la UAB. Col·laborador a diversos mitjans, autor de varis articles, ha publicat ,entre d'altres: "La Guerra de la Independència en España", ed. Nabla (Barcelona) amb altres autors i "Confraternities: the sociability of lay people despite the Council of Trent a Edizione della Normale (Pisa)". La seva recerca gira entorn de la sociabilitat pre-liberal.

Jaume Noró Camats. Mestre de professió, va treballar a l'escola pública de Mollet del Vallès, des de mesos abans dels primers ajuntaments democràtics fins a la seva jubilació, va estar vinculat als moviments de renovació pedagògica. Aquests darrers anys ha format part de l'equip de recerca sobre l'ensenyament a Mollet del Vallès. Ha publicat diversos articles a Notes.

Ernest Vilàs Galindo (Mollet del Vallès, 1963) Llicenciat en Filosofia i Lletres, especialitat Història per la UAB, ha treballat des de la finalització de la seva carrera en l'àmbit de la història de Santa Perpètua de Mogoda. Cofundador del Cercle de Recerques i Estudis Mogoda (CREM), és el coordinador de la secció d'Arqueologia i Història i forma part del Consell Assessor del Centre d'Estudis Molletans. Fruit d'aquesta tasca, ha publicat diferents articles a revistes locals com l'Ordit i Notes, a banda de diferents llibres de divulgació d'història local com *Santiga, una joia del patrimoni cultural i natural* (2008), *Mogoda, un castell amagat* (2011) o, en col·laboració amb d'altres investigadors locals, *El que sabem de Santa Perpètua de Mogoda, 1900-1979* (1999), 2 volums. En paral·lel ha col·laborat en diversos espais de divulgació a Ràdio Santa Perpètua, ha dictat conferències sobre la història local al poble i



FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH

durant el seu pas per la Regidoria de Cultura va encarregar-se de la reforma del museu local i de la coordinació dels treballs de restauració de l'església de Santa Maria l'Antiga, Santiga.

Miquel Sánchez i González. Enginyer i doctor en Història. Ha publicat *Història de Cerdanyola (1977-84)* (7 volums), *Orígens històrics del Vallès (segles X-XI)* (1992), *La Segona República i la Guerra Civil a Cerdanyola, 1931-1939* (1993), *Sant Iscle de les Feixes: Història d'una parròquia de muntanya (segles X-XIX)*, dins de "Mil·lenari de Sant Iscle...(1995-1995)", Viena, 1996; *Can Fatjó del Molí, 1144-1987*. PTV, 1999; *El Císter: i al principi fou Valldaura. Sta M^a Valldaura, 1150-1169*. Cossetània. 2001; *Història de Cerdanyola. Dels orígens al segle vint*. Ed. Montflorit i Ajunt. Cerdanyola, 2005; *Sant Martí de Cerdanyola. Centenari de l'església nova (1906-2006)*, amb "Sant Martí de Cerdanyola. D'església romànica a parròquia urbana". Ed. Casals. Barcelona, 2006; *Can Fatjó dels Xiprers*. Edic. Forum-Grama. Cerdanyola, 2012; *La Guerra de Successió al Vallès meridional. Els casos de Cerdanyola, Montcada, Ripollet i Sant Cugat (1700-1716)*. Cerdanyola, 2014; i *Els molins paperers del Ripoll inferior: Barberà, Ripollet, Cerdanyola i Montcada (segles XVI-XVIII)*.

Jaume Verdaguer i Famades. President del Grup d'amics del Museu-Arxiu, és una persona jubilada, ha estat empresari, és historiador autodidacte centrat especialment en tot el que fa referència a Sentmenat. Autor del llibre sobre els 100 anys de la Societat Coral i d'altres articles de diferents temes sentmenatencs basats en el estudi de documentació primària dipositada tant en l'Arxiu Municipal com en el Parroquial del poble publicats en diferents Serra-llosa, la revista de l'associació. Entre ells, hi ha la transcripció i estudi del cadastre de Patiño de 1716.

Albert Camps i Giró (Mataró, 1960). Visc a Granollers des de 1962. Llicenciat Història per la Universitat Autònoma de Barcelona, especialització d'Història de Catalunya i Història Moderna. He investigat i publicat treballs diversos vinculats amb la història local de Granollers. He estudiat el tema dels refugiats durant la Guerra Civil a Granollers i el Vallès Oriental (publicat juntament amb altres autors i guanyador de la Borsa d'Estudis Joan Camps), la industrialització de Granollers durant la Restauració (1874-1923) i, més recentment, un estudi sobre la torre de telegrafia òptica de Can Casaca de Granollers (ponència publicada pel Centre d'Estudis de Granollers). Professor de Ciències Socials en excedència de l'Institut Escola Municipal de Treball de Granollers, també he publicat, amb altres persones, treballs vinculats amb la tasca educativa (*De Semproniana a Granollers o Vine, i t'ensenyaré la meva ciutat. Granollers i l'handbol*). També he publicat a la revista *Lauro Vint anys d'eleccions democràtiques a Granollers: 1977-1997* i *La recuperació ambiental i social del riu Congost a Granollers*. Regidor de Cultura (1991-1992) i,



FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH

des de 1999, regidor de Medi Ambient i Espais Verds, Obres i Projectes i Activitats. També he estat regidor de Programació i de Serveis a l'Ajuntament de Granollers. Membre del Centre d'Estudis de Granollers.

Jordi Casas i Roca. Doctor en Història per la Universitat Pompeu Fabra. S'ha centrat en l'estudi de la hisenda municipal. Té publicat (2015) "La hisenda municipal catalana. De la baixa edat mitjana a la revolució liberal (segles XIII-XIX)". Actualment està centrat en l'estudi de l'endeutament municipal dels segles XVII i XVIII, té en procés de publicació diversos articles, i del paper del monestir benedictí de Sant Cugat com a senyor jurisdiccional.