

Memòria

curs 2016-2017



FUNDACIÓ
BOSCH I CARDELLACH

Edita: Fundació Bosch i Cardellach

Carrer de la Indústria, 18 - 08202 Sabadell

www.fbc.cat - fbc@fbc.cat

Sabadell, 2018

Dipòsit Legal: B. 14869-2015

Fotos: Josep Alavedra, Berta Tiana, D. Bisbal, Juanma Pelaez i Oficina de Dinamització del Centre

Disseny gràfic: Via Gràfica Sabadell

Sumari

Lletra del Director	4
01 Qui som	8
Anton Bosch i Cardellach (1758-1829)	11
02 L'entitat	14
Secció d'Arts i Lletres	17
Secció de Ciència i Tecnologia	18
Secció d'Economia i Ciències Socials	19
Secció d'Història i Arqueologia	19
Secció de Territori i Espai Urbà	20
Comissió de Publicacions	21
03 Què fem? El Coneixement	22
Sessions acadèmiques	24
Curs: El Vallès: de la societat agrària a la societat industrial	25
Projectes de recerca	26
Exposicions	29
Materials	32
04 Què oferim?	34
Premis	36
1. Montserrat Miró i Marimon	36
2. Fem més Matemàtiques a Sabadell	37
Biblioteca i Arxiu Miquel Carreras	39
05 Ciutat, Territori i Compromís	40
Grup de treball de la Comissió de mobilitat	42
Nit de la ciència i el coneixement	45
Representació i participació ciutadana	47
06 Dades	52
07 Directori	56

Lletra del director

La memòria que ara teniu a les vostres mans tanca formalment el curs 2016-17 així com el període que es correspon amb el meu mandat de quatre anys com a director de la Fundació Bosch i Cardellach. D'aquí que en primer lloc i per damunt de tot vulgui agrair la confiança que en mi van dipositar el Consell de membres numeraris en proposar-me per al càrrec i el Patronat de la Fundació en ratificar-lo. Igualment he d'agrar la col·laboració que durant els darrers quatre cursos acadèmics he trobat entre els meus companys de la Junta Directiva, els coordinadors de les seccions i de les comissions i el personal de la casa. Sense el seu entusiasme i sense la seva implicació en els projectes que anàvem definint, no hauria estat possible assolir els objectius es-

tablerts. Gràcies, moltes gràcies a tothom. I gràcies també a la resta de membres de la Fundació que, amb les seves aportacions, suggeriments i crítiques, han contribuït a fer més viva la nostra institució.

No escapa a ningú que el mandat que amb el curs acaba ha coincidit amb uns anys força complexos. La ciutat i el país –entesos com un conjunt econòmic, polític, social i territorial– han experimentat darrerament canvis importants que de retruc han repercutit sobre la vida de la Fundació i davant els quals no podríem quedar-ne al marge. D'aquí que, d'acord amb el Pla de Treball que a l'inici de mandat fou aprovat pel Plenari i ratificat pels Patrons, des de la Junta Directiva treballéssim en l'objectiu de

dinamitzar el debat intern a partir de potenciar les seccions i les comissions de treball, millorar la comunicació interna, augmentar la relació amb les entitats i institucions ciutadanes i fer present la Fundació en els debats ciutadans.

El balanç de la feina portada a terme en el decurs d'aquests quatre anys ha quedat plasmat en les corresponents memòries publicades al final de cada curs. Així és que em limitaré ara a destacar quatre projectes d'abast divers que, d'alguna manera, marquen i contextualitzen la tasca portada a terme durant aquest període.

El primer d'aquests projectes a destacar és el "Sabadell a debat", per la seva singularitat, pel mo-





ment en el qual va posar-se en marxa, per l'esforç que a tots els nivells va comportar i per l'oportunitat que ens va brindar d'animar el debat intern i d'obrir-nos a la ciutat per compartir la reflexió sobre els moments que sobretot a nivell local i comarcal estàvem vivint. Les conclusions del debat han servit per estructurar el full de ruta de les activitats a portar a terme des de la Fundació.

El segon projecte sobre el qual vull centrar l'atenció correspon a la publicació de dues obres d'un indubtable interès ciutadà i de país. M'estic referint, d'una banda, a la publicació fascicULAR "Sabadell Abans" impulsada per l'editorial Efadós, en la qual la Fundació ha col·laborat d'una manera cabdal en les tasques de coordinació, aportant els autors dels textos i facilitant la cerca

de documents fotogràfics inèdits. De l'altra, a la ingent obra d'Esteve Deu que al llarg de cinc volums analitzarà el decurs de la Guerra Civil espanyola a Sabadell i el paper que els sabadellencs tingueren en el conflicte i en el postconflicte. L'obra, centrada en el període 1936-1945, és la culminació d'un molt pacient treball de cerca de Deu que serà publicat a partir del proper mes de novembre dins la Biblioteca Abat Oliba de Publicacions de l'Abadia de Montserrat en coedició amb la UAB i la Fundació Bosch i Cardellach, amb el suport institucional del Memorial Democràtic.

El tercer projecte de cita obligada és la "Nit de la Ciència" que, organitzada conjuntament pel Parc Taulí, la UAB, la Fundació Olga Torres, l'Ajuntament de Sabadell,

l'ESDI i la nostra institució, vol posar en valor la cerca i el coneixement que es genera a la nostra ciutat alhora que vol contribuir a la promoció de les vocacions científiques en la línia d'altres iniciatives ja consolidades com ho són els premis Montserrat Miró i el Fem més matemàtiques, en els quals la Fundació també juga un rol destacat.

El quart projecte al qual em vull referir és la "Taula de relació d'entitats ciutadanes", que vol establir una major col·laboració entre entitats sabadellenques que treballen pel progrés social i cultural de la ciutat i la seva projecció externa.

Però si aquest conjunt de projectes que conformen la trajectòria de la Fundació expliquen part de l'activitat acadèmica que des de



la institució es desenvolupa com a punt de trobada, de reflexió, d'aportació i de difusió del coneixement, en aquest repàs somer no em puc oblidar d'altres qüestions menys glamuroses que tenen a veure amb la vessant ordinària i econòmica de la institució.

El mandat que ara finalitza l'encetàvem just un any abans que finalitzés la vigència del conveni de comodat que set anys abans havia estat signat amb Caixa Sabadell i que per tant calia renovar, ara amb la Fundació Antiga Caixa de Sabadell 1859. Les converses amb aquest objectiu avançaren amb celeritat i fructificaren amb un nou conveni de comodat que establia que la Fundació Bosch i Cardellach podria continuar disposant dels locals que venia ocupant des del

2007 per un període de 16 anys més.

He fet esment abans dels canvis que la ciutat ha viscut els darrers anys i dels quals la pèrdua d'una institució economicofinancera com Caixa Sabadell en va ser un —encara que no l'únic— dels principals exponents. Canvis que han afectat les aportacions econòmiques que el conjunt dels patrons venien fent a la Fundació amb el resultat d'una minva en quatre exercicis de l'ordre del 50% en relació amb els ingressos de què disposàvem l'any 2013. Davant aquesta realitat, la Junta Directiva va optar per dissenyar un pla de viabilitat econòmica que havia de facilitar la recuperació de l'equilibri pressupostari en un període de quatre exercicis que acabaria el curs vinent.

Malgrat els esforços realitzats i l'escrupolós compliment del que estava previst en el Pla de viabilitat quant a les despeses, el cert és que no ha estat possible culminar-lo amb èxit atès el decrement de les aportacions patronals. Calia, doncs, preveure l'adopció d'altres mesures amb l'objectiu de reduir les despeses estructurals sense que això impliqués haver de reduir també els projectes institucionals. En aquesta direcció hem estat treballant el darrer curs, deixant sobre la taula diverses opcions i escenaris sobre els quals pertocarà a la nova direcció i Junta decidir.

Els temps no són fàcils, però estic segur que amb l'ajut, la comprensió i la implicació de tothom serà possible continuar avançant. Amb aquest desig i



amb aquest compromís personal d'implicació acabo aquestes ratlles, tot reiterant el meu agraïment a totes les persones que

des de dins i des de fora de la institució han contribuït a l'assoliment en gran part dels resultats que perseguïem i que pel que

fa al darrer curs queden perfectament reflectits en les pàgines que segueixen.

Joan Brunet i Mauri
Director





01 Qui som





La Fundació fou creada l'any 1942, en uns moments políticament difícils, en plena dictadura del general Franco. L'objecte de la Fundació, malgrat les circumstàncies inherents a aquell moment històric, era conformar un espai de diàleg i de relació entre l'avantguarda intel·lectual ciutadana i les noves generacions de pensadors que disposaven de poques oportunitats de formació en les institucions acadèmiques d'aquells anys. Amb el pas del temps, la situació política i social del país evolucionà decisivament, però l'essència de la Fundació Bosch i Cardellach continua essent la mateixa de llavors. A hores d'ara, la institució està formada per estudiosos de les més diverses branques del saber que aporten i comparteixen coneixement contribuint al debat entorn de les idees, fomentant la seva transmissió a la societat sabadellenca i vallesana.

Patronat de la Fundació

President: Alcalde de Sabadell

Vicepresident: Banc Sabadell

Vocals:

Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859

Gremi de Fabricants de Sabadell

Cambra Oficial de Comerç i Indústria de Sabadell

Companyia d'Aigües de Sabadell

Corporació Sanitària Parc Taulí

Universitat Autònoma de Barcelona

Fundació EURECAT

Director de la Fundació Bosch i Cardellach

Administradora de la Fundació Bosch i Cardellach

I actua de Secretari el que ho és de la Junta Directiva i de la Fundació.

Anton Bosch i Cardellach (1758-1829)

Metge, arxiver i historiador. Va néixer a Sabadell l'any 1758. L'any 1774 va iniciar la carrera eclesiàstica al Col·legi Episcopal de Barcelona i Cervera, on adquirí el grau de batxiller. Va cursar els estudis de medicina a València (1779-1781) i Osca (1781-1782), i es va establir com a metge a Bràfim (Alt Camp), on va administrar el patrimoni de la seva esposa Josepa Vivas.

Entre els anys 1787 i 1804, Bosch residí a Sabadell amb la seva segona esposa i amb llurs fills i filles. Fou secretari de l'Ajuntament de Sabadell entre 1791 i 1795, i durant aquest període va reordenar la documentació de l'arxiu municipal i d'altres arxius i patrimonis locals, com el de la casa Duran.

A finals de la seva vida, després d'anys de residir a Bràfim, retornà a Sabadell, on va morir el 1829.

El [metge Anton Bosch i Cardellach](#) és un exemple de professional il·lustrat de l'època. Va ser un decidit impulsor del reformisme, en una etapa de crisi de l'Antic Règim. Va involucrar-se en els afers col·lectius, tant a Bràfim, on va administrar el patrimoni Vivas de la seva esposa, com a Sabadell, on va exercir de secretari de l'Ajuntament en uns moments de crisi política i de gran conflictivitat social.

Entre l'obra conservada, la major part de manuscrits són estudis mèdics, però també va fer estudis històrics i va redactar escrits personals en forma de dietaris, notes genealògiques familiars, llibres de comptes patrimonials i escrits de llengua, geografia, història o religió destinats a "la instrucció de sus hijos". En vida no va publicar cap obra. I encara hi ha molta obra que és inèdita i alguns manuscrits que no han estat localitzats.

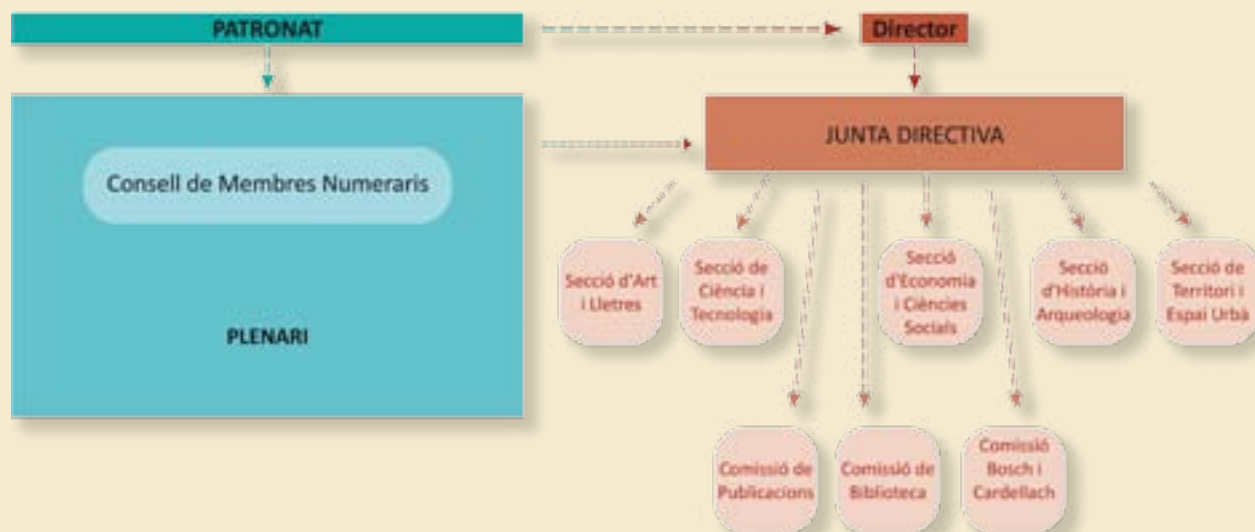
La seva extensa producció suma més de seixanta manuscrits. La seva obra reflecteix l'activitat i les preocupacions d'un professional de la medicina compromès amb el seu temps des d'una perspectiva il·lustrada, vinculat amb la renovació de la medicina.

La justificació de posar el nom de Bosch i Cardellach a la Fundació rau en el fet que Anton Bosch fou, com a primer historiador sabadellenc, el pare de la historiografia local, alhora que metge i escriptor. És a dir, un personatge il·lustrat, home de lletres i de ciències. En definitiva, un sabadellenc amb mèrits per apadrinar amb el seu nom la nostra institució.

*Dr. Anton
Bosch y Cardellach*



Estructura i òrgans de govern





02

L'entitat







La Fundació Bosch i Cardellach va constituir-se el novembre del 1942. En l'acta fundacional de la institució es relaciona el nom i cognoms dels 28 sabadellencs que l'avalaren. D'aquells primers membres de la Fundació hem passat als actuals 268. És des de les seccions i comissions de treball que s'impulsen les actuacions de la institució. Tot seguit en destaquem les principals portades a terme durant el curs.





Secció d'Arts i Lletres

Ha estat un curs productiu per a la secció: comptem fins a 6 actes entre presentacions de llibres, com també xerrades sobre el català, la traducció, les llegendes i el noucentisme. Sense oblidar com cada any el Dia de l'autor, que enguany va comptar amb Josep-Ramon Bach. També hem

de destacar el treball i debat de la Secció entorn dels temes de nomenclàtor de la ciutat. Però destaquen especialment dos homenatges: l'acte [en record a Joan Ripoll](#) i l'entrega del document de "Ciutoyen d'Honor" a Robert Ferrer, membres que van traspassar durant el curs.

Foto: D. Bisbal.





Secció de Ciència i Tecnologia

La Secció de Ciència i Tecnologia es consolida amb activitats periòdiques anuals: participa en els Cafès científics organitzats amb altres entitats de la ciutat, les dues sessions sobre Cinema i ciència i la 2a edició de la Nit de la ciència, que s'explica en detall en pàgines posteriors.

Cafès científics Sabadell, 2017

21 de febrer Sobre la presència d'un riu, la paraula i sobre l'ordre de la vida Eva Serra, IRIAD	25 d'abril Tecnologia i alimentació Miquel Ferragut, Doctor en Ciències La Ruda	20 de juny L'observatori de l'ordre Antoni Miquel, Sociòleg i filòsof Espai de la Ciència de l'Espai, Teatre	24 d'octubre Els científics i el món Albert Sanjaume, Enginyer i científic Agrupació Astronòmica Sabadell
21 de març Les grans extincions del passat Miquel Ferragut, paleontòleg Institut Català de Paleontologia Miquel Ferragut	23 de maig La transmissió de l'informació Albert Ferragut, Enginyer i informàtic Institut Tecnològic de Sabadell	26 de setembre Com es construeix el món des d'un punt de vista científic i tecnològic Miquel Ferragut, Sociòleg i informàtic Institut Tecnològic de Sabadell	23 de novembre Tècniques i ciència Ferragut Miquel Ferragut, Enginyer i científic Agrupació Astronòmica Sabadell

Les sessions se celebraran al Bar de la Unió Esportiva de Sabadell a les 19 h (si de la Sabat o diu, Sabadell)
 Aforament gratuït

Organitzadors:



Secció d'Economia i Ciències Socials

La Secció d'Economia s'ha centrat aquest any, juntament amb la Secció de Territori, a participar en el debat sobre mobilitat al centre de Sabadell. Es van analitzar i presentar les dades sobre el centre i el comerç i les repercussions de les modificacions i nous plans de mobilitat. I es continua treballant en el debat del Vallès, fet que es reflecteix en una interessant sessió que hi va haver sobre aspectes socioeconòmics amb regidors de Sabadell, Terrassa i Granollers.

Secció d'Història i Arqueologia

La Secció d'Història ha organitzat i participat en gran quantitat d'activitats. Començaríem destacant l'organització del curs *El Vallès: Segona República, Guerra Civil i Postguerra (1931-1945)*. Però també presentacions de llibres i sessions de membres de l'entitat, una xerrada sobre *Què sabem de Sabadell?*, en col·laboració amb Ràdio Sabadell i dirigida a un grup de Voluntaris per la llengua. I també en especial la presentació del projecte: *La Primera Guerra Mundial (1914-1918) a la premsa local de Sabadell: alia-*

dòfils, germanòfils i pacifistes, elaborat per dos membres de la Secció. Cal afegir també la feina i el debat relacionats amb el nomenclàtor de Sabadell.





Secció de Territori i Espai Urbà

La Secció de Territori consolida també la jornada i exposició anual amb estudiants de l'Escola Superior d'Arquitectura del Vallès, que ens van fer reflexionar sobre

urbanització de la zona de soterrament dels ferrocarrils a Can Feu - Gràcia. Es va debatre també sobre el rodal després dels efectes de les ventades del 2014

i es va presentar l'Estudi sobre el Pla de camins de Sabadell. Però destaquem especialment la feina realitzada per la Comissió de mobilitat, que expliquem en les properes pàgines.





Comissió de Publicacions

En el desenvolupament de les seves tasques, ha continuat amb l'avaluació de les propostes més interessants a partir de les conferències realitzades, dels projectes en curs i de les exposicions, i que d'acord amb els objectius de la Fundació contribueixen a ampliar i donar valor al conjunt de les nostres publicacions. Aquest curs d'una manera transversal entre totes les seccions.





03
Què fem?



El coneixement





Sessions acadèmiques

Des dels primers anys de vida de la institució, el que donava sentit a l'entitat eren les presentacions o sessions acadèmiques que feien els membres de manera tancada per a la resta de membres sobre diferents àmbits del coneixement: història de Sabadell, ciències naturals, arts i literatura... Aquestes sessions plenàries han evolucionat amb el pas dels anys, tant pel que fa a la forma com en el contingut. A banda de les conferències de caire més divulgatiu, la Fundació aposta avui per la presentació d'investigacions

en curs i escrits inèdits dels seus membres o de persones vinculades a la institució, a la ciutat de Sabadell o a la comarca.

D'aquest curs, en destaquem les següents sessions que corresponen als àmbits de les arts i lletres, la ciència i la història:

- Sessió acadèmica. *Església i secularització a la Catalunya del segle XIX*. A càrrec d'Antoni Moliner Prada, historiador i professor de la UAB. Organitza la Secció d'Història i Arqueologia.

- Sessió acadèmica. *Ciutat, cultura i literatura a Sabadell al principi del segle XX*. A càrrec de Marc Comadran, doctor en literatura catalana. Organitza la Secció d'Arts i Lletres.

- Presentació de *l'Estudi previ del Pla especial de camins de Sabadell*, guardonat amb el Premi Catalunya Territori Enric Lluç 2015. A càrrec del Sr. Pere Vidal, arquitecte i director de l'estudi.



Curs: El Vallès: Segona República, Guerra Civil i Postguerra (1931-1945)

En col·laboració amb el CORE Patrimoni de la UAB i altres centres d'estudis del Vallès, la Fundació va organitzar el tercer curs sobre la història del Vallès, que en aquesta ocasió es va centrar en la Guerra Civil i les èpoques anteriors i posteriors.

Les entitats participants van ser el Centre d'Estudis de Granollers, Centre d'Estudis Històrics de Terrassa, Centre d'Estudis Molletans, Cercle de Recerques i Estudis Mogoda de Santa Perpètua, Grup d'Amics del Museu - Arxiu de Sentmenat, Grup d'Estudis

Les Feixes de Cerdanyola, Grup d'Estudis Locals de Sant Cugat, més la Fundació i la Universitat Autònoma de Barcelona, en col·laboració amb els Serveis Territorials al Vallès Occidental del Departament d'Ensenyament de la Generalitat.

El curs es va complementar amb una sortida relacionada amb la temàtica tractada: *Sabadell 1931-1945: itinerari pels espais de memòria*. En col·laboració amb el Museu d'Història de Sabadell. Es van visitar, entre d'altres, l'Arsenal i Polvorí de l'Aero-

port, la fàbrica Baygual i Llonch, el Pla de Sant Nicolau i el Racó del Campanar.

Amb aquesta tercera edició dels cursos sobre història del Vallès es consolida la xarxa de patrimoni i d'estudi creada entre els centres





d'estudis locals i comarcals vallesans. Tant els ponents com els assistents van valorar molt positivament l'activitat pel fet de promoure la divulgació i recerca de la història local. I enguany,

com a novetat, es va editar poc abans de Sant Jordi la publicació amb les ponències del curs. En donem detalls en pàgines posteriors.

Projectes de recerca

Un dels objectius principals de la institució és el foment dels projectes de recerca locals i comarcals. La majoria dels nostres membres són professionals experts en els seus respectius àmbits, amb capacitat i coneixements suficients per desenvolupar investigacions d'interès. Els projectes actuals que s'han portat o s'estan portant a terme són:





- Recerca *La Primera Guerra Mundial (1914-1918) a la premsa local de la ciutat de Sabadell: aliadòfils, germanòfils i pacifistes*. Des de la Fundació, juntament amb altres entitats de la ciutat, hi ha una gran aposta per celebrar el centenari de la Gran

Guerra a Sabadell. Una de les primeres passes és aquest buidatge de premsa amb el qual es vol aprofundir en les diferents posicions davant del conflicte bèl·lic i les seves manifestacions en la vida política, cultural i artística d'una ciutat que des del

segle XIX tenia en la indústria tèxtil un dels puntals de desenvolupament i que la guerra va potenciar. Els resultats de la recerca realitzada pels membres Genís Ribé i Josep Alavedra es van presentar el març del 2017.

- *Inici de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès* amb l'objectiu d'identificar, mostrar, difondre i salvaguardar els elements del patrimoni cultural immaterial que trobem al Vallès (Oriental i Occidental). És un projecte a llarg termini i durant el curs 2016-17 hem posat les bases metodològiques i els suports institucionals per començar a desenvolupar-lo.





Exposicions

Durant el curs 2016-2017 se n'han fet aquestes tres:

Urbanització de la zona de soterrament dels ferrocarrils a Can Feu - Gràcia. Reflexions i propostes des de l'ETSAV. A càrrec d'alumnes dels estudis de

grau d'arquitectura de l'ETSAV de l'assignatura "Construcció i condicionament de l'espai urbà". Els alumnes van presentar el projecte i alternatives pensades per a aquest espai tan controvertit durant els últims anys a la ciutat.

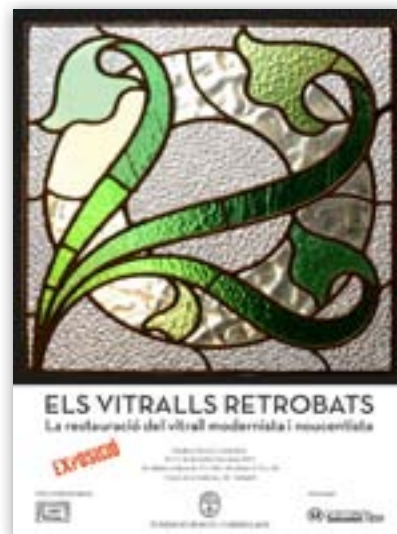




Els vitralls retrobats. La restauració del vitrall modernista i noucentista. Amb la col·laboració especial de l'Art del Vitrall i amb el suport de la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859. Segons paraules del vitraller Joan Serra: *L'objectiu de l'exposició és posar l'atenció i incidir en aquest moment present, on decidim que a aquesta peça, malmesa per l'ús, trencada, i tal vegada arraconada i bruta, li ha arribat l'hora de ser restaurada. I, d'aquesta manera, redescobrir la seva bellesa original i poder retrobar-la de nou.*

En l'exposició es va poder gaudir de diferents conjunts de vitralls

de Sabadell: del restaurant Euterpe (1914), de la Casa Arimon (1911) i de la Casa Saltor (1919). També trobarem el seguiment de la restauració dels conjunts del Mercat Central (1930), la restitució al català dels texts d'alguns vitralls de l'edifici de la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859 i pro-



jectes dels vitralls de l'arquitecte Josep Renom.

En paral·lel a l'exposició s'organitzaren 3 itineraris pels vitralls d'època de la ciutat de Sabadell. Entre gener i març es va realitzar aquesta ruta que passava pel taller de l'Art del Vitrall, pels con-





junts noucentistes, modernistes i neogòtics com els del Mercat Central, Caixa Sabadell i Sant Fèlix. També per l'exposició a la Fundació i finalment pels vitralls de la claraboia, escala i cancell de la Casa Arimon. Van ser tot un èxit amb uns 40 assistents per sessió.



“El vers dibuixat”. Exposició de les il·lustracions dels **Quaderns de Versàlia 2010-2016**. Papers de Versàlia va coorganitzar aquesta mostra que parteix dels volums de la col·lecció *Quaderns*, dedicats a l'estudi, les traduccions i la recreació poètica d'autors de la poesia moderna: Rainer Maria Rilke, Emily Dickinson, Giuseppe Ungaretti, W. H. Auden, Paul Éluard i Pier Paolo Pasolini. Però l'exposició es va dedicar no als poetes, sinó als il·lustradors que van dibuixar en cada llibre lliurement, i que van traduir en imatges plàstiques alguns dels poemes. Aquests van ser: Natividad Ayala, Leonor Bescós, Ramiro



Fernández, Josep Gerona, Jerónimo Prieto i Joan Zafra.



Durant el curs 2016-2017 destaquem també les exposicions produïdes per la Fundació que es van poder veure en altres espais:



Les veus del tèxtil. El Gremi de Fabricants de Sabadell, l'Abadia de Montserrat i la Fundació Antiga Caixa de Sabadell 1859 (FACS) van organitzar dues exposicions, conferències i tallers. A l'espai de la FACS, entre els mesos de setembre i novembre s'hi van poder visitar les mostres titulades *Antic Egipte i teixits coptes de Montserrat* i *Les veus del tèxtil*, aquesta darrera produïda per la Fundació Bosch i Cardellach i pel Gremi de Fabricants l'any 2011.

El Bosc de Can Deu. El temps de la Natura. Entre febrer i abril del 2017 es va poder gaudir a l'Espai Cultura de la FACS 1859 d'una



adaptació de l'exposició *Anatomies del desarrelament. Dibuixos de Josep Madaula*. La Fundació Antiga Caixa Sabadell va partir d'aquests dibuixos per construir una altra mostra que expliqués els efectes de les ventades del 2014 al bosc de Can Deu i les actuacions i la recuperació que s'han dut a terme.

Materials

Exhibit

L'any passat a la Memòria anunciàvem la nova col·lecció anomenada *Exhibit*, pensada amb l'objectiu d'incloure les imatges i els continguts de les exposi-



ons realitzades a la Fundació i així deixar constància d'aquestes mostres efímeres. Durant el curs 2016-17 vam publicar un nou número dedicat a l'exposició *Anatomies del desarrelament. Dibuixos de Josep Madaula*.

El Vallès: Segona República, Guerra Civil i Postguerra (1931-1945). Recull de ponències del 3r curs d'història del Vallès

El curs 2016-17 va ser el tercer que es va programar el curs d'història del Vallès, que ja hem explicat. Però enguany es van publicar les ponències del curs en un llibre de gairebé 300 pàgines que va veure la llum per Sant Jordi.



Quadern didàctic *La Guerra de Successió al Vallès*

Durant aquest curs es va presentar aquest quadern elaborat per la professora i historiadora Maria Calzada Olivella, i amb la col·laboració dels centres d'estudis del Vallès, l'Ajuntament de Sabadell i el Departament d'Ensenyament de la Generalitat. Parteix de les recerques elaborades i presentades la tardor del 2014 al curs *El Vallès abans, durant i després de la Guerra de Successió*. Vist el valor de les aportacions de la investigació dels historiadors que van participar en el curs i de la seva vinculació amb la proximitat territorial, la Fun-

dació va considerar la possibilitat d'ampar-ne la difusió i acostar el contingut del curs al professorat de secundària. I està disponible per a la seva consulta completa en pdf (només cal adreçar-se a la Fundació).

L'Abans Sabadell. Recull gràfic (1864-1968)

Durant tot el curs 2016-17 hem estat treballant en la recerca de fotografies antigues de Sabadell amb l'objectiu que formessin part d'una publicació que realitza l'editorial Efadós, titulada *L'Abans* una col·lecció amb més

de 100 volums editats de diferents pobles i ciutats de Catalunya i les Illes Balears. Un projecte que es basteix a partir de reunir diversos autors, tots ells membres de la Fundació, encarregats d'elaborar textos sobre diverses vessants de la vida ciutadana al llarg dels anys; textos que sempre han de veure's il·lustrats per fotografies, imatges que provenen de la ciutadania. És un projecte de memòria col·lectiva al qual durant aquest curs hem anat donant forma.



04 Què oferim?







Premis

1. Montserrat Miró i Marimon als treballs de recerca d'alumnes de batxillerat

Convocats per la Fundació Bosch i Cardellach, l'Ajuntament de Sabadell i el Centre de Recursos Pedagògics del Vallès Occidental I en col·laboració amb Fundació CASSA.

Aquest curs s'ha assolit la setena edició del Premi al qual s'han presentat 37 treballs. El jurat, reunit l'1 de juny, va donar a conèixer el veredict següent:

- **1r premi:** Maria Bertolín pel treball: *Exoplanetes: cercant nous mons*, de l'Escola Pia Sabadell.
- **2n premi:** Álex Cruzado Reyes pel treball: *Supervivents de la molsa*, de l'INS Arraona.
- **3r premi:** Clàudia Mas Carulla pel treball: *Glosant es pot glosar?*, de l'AP Sant Nicolau (Escola Sant Nicolau).

La Fundació se sent orgullosa de poder organitzar aquests premis, i d'observar l'esforç i el potencial que atresoren els alumnes de batxillerat de la ciutat.





2. Fem més Matemàtiques a Sabadell

Per cinquè any la Fundació, en col·laboració amb l'ABEAM (Associació de Barcelona per a l'Estudi i l'Aprenentatge de les Matemàtiques), va organitzar una jornada matemàtica adreçada als nois i noies de segon curs d'ensenyament secundari obligatori de centres de Sabadell. L'objectiu de la convocatòria és que els alumnes descobreixin com les matemàtiques estan presents arreu, i en la majoria de les activitats humanes. La jornada consisteix en un concurs amb proves matemàtiques que es realitzen

en algun espai emblemàtic de la ciutat: persegueix la doble finalitat d'oferir a l'alumnat participant una oportunitat per gaudir fent matemàtiques junts, i alhora

contribuir al millor coneixement de la ciutat i de la seva història. La jornada continua a la tarda amb el lliurament de premis a l'auditori de la Fundació.





Aquesta cinquena edició es va desenvolupar al Parc Catalunya i a l'Agrupació Astronòmica de Sabadell.

La jornada va tenir lloc el dia 3 de maig i comptà amb la participació de 52 alumnes de sis centres de Sabadell i un de Sant Quirze: Centre d'Estudis Ramar 2, IES Joan Oliver, Escola Pia, IES Pau Vila, Escola Santa Clara, Les Termes i Escola Sales i Xandri. Els professors d'aquests van acompanyar els alumnes i van col·laborar en l'organització del desenvolupament de les proves.

A la tarda, durant la sessió de lliurament, el Sr. Albert Morral, director científic de l'Observatori de l'Agrupació Astronòmica de Sabadell, oferí la conferència *Astronomia i matemàtiques*.

Els guanyadors van ser els alumnes Josep Bonet Sáez, Sebastià Cerdà Arús, Martina Gras Arisa i Biel Copons Romero de Àvila, de l'Escola Santa Clara.

Agraïm a Establiments Viena i al Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya, Delegació Vallès, el seu patrocini en l'edició 2017 del Premi.





Biblioteca i Arxiu Miquel Carreras

Durant el curs 2016-2017 a la Biblioteca i Arxiu s'han fet les actuacions següents:

En aplicació de les normatives d'esporga establerta per la Comissió de Biblioteca l'any anterior, hem procedit a oferir en donació, tant a entitats com a membres, alguns exemplars duplicats de l'hemeroteca local.

Hi ha hagut també acompanyament d'estudiants universitaris en pràctiques, que han estat de gran ajuda col·laborant en la documentació del fons d'imatges

que formava part de la publicació de *l'Abans*. Destaca també la recerca documental realitzada per preparar l'entrada a Viquipèdia de qui havia estat membre de la Fundació, [Mossèn Ernest Mateu](#).

També en la col·laboració de l'inventari de la documentació del fons Farmàcia Garriga i la digitalització de les imatges de l'Escola Horaciana del Fons Pau Vila.

S'han atès 49 consultes, 32 de les quals no eren de membres de la Fundació, que suposen unes 150 visites, i 16 d'atenció via electrònica.





05

Ciutat, Territori i Compromís



Com s'estableix en els estatuts respecte a les finalitats fundacionals de la nostra institució, a aquesta "li pertoca portar a terme les actuacions i compareixences públiques en aquelles qüestions ciutadanes d'interès social o cultural". Per aquesta raó, des dels inicis de la institució els membres s'han pronunciat amb relació a diversos projectes de ciutat que van des de la Casa Duran (per evitar la seva destrucció), fins a la casa de la Beneficència (Casa de la Caritat), la Gran Via, el Pla General d'Ordenació, el nomenclàtor urbà, la immigració, entre molts d'altres.



Foto cedida per TUS. Autor: Juanma Pelaez.



En aquesta línia, durant el curs 2016-2017, la Fundació ha participat amb el seu coneixement en qüestions d'interès ciutadà. En aquest sentit cal destacar:

Grup de treball de la Comissió de mobilitat

Des de la secció de Territori i Espai Urbà de la Fundació Bosch i Cardellach es va creure important treballar activament en la reflexió endegada per l'Ajuntament sobre la transformació de l'Espai Central, amb l'atenció en l'àmbit específic de la mobilitat.

Es va convidar Pere Vidal perquè fes una exposició sobre el treball

de l'Ajuntament que servís de punt de partida per a la reflexió de treball. La sessió va tenir lloc el 8 de febrer i a posteriori es va convenir fer una sèrie de sessions addicionals.

L'objecte de la Comissió Tècnica de Mobilitat es va plantejar com l'aportació de coneixement i l'anàlisi específic dels diferents aspectes de la mobilitat de l'espai central de la proposta de l'Ajuntament amb la finalitat de sumar esforços per a la possible millora del model plantejat.

Entre els objectius específics dels aspectes a treballar es va plantejar l'anàlisi de:

- La mobilitat del transport públic. Funcionament de la xarxa de busos.





- La mobilitat del transport privat. Accessos i capacitats dels aparcaments.
- La mobilitat de vianants. Relació amb les àrees comercials.

La Comissió va presentar les seves [conclusions l'abril del 2017](#).

De manera complementària, el mes de juny vam participar juntament amb la Cambra de Comerç, Sabadell Comerç Centre i l'Oficina de Dinamització del Centre en un [debat sobre el centre de Sabadell i la mobilitat](#).



La **Taula de relació**. Fins a 3 trobades d'entitats ciutadanes durant el curs 2016-17: a l'Acadèmia de Belles Arts, a la Unió Excursionista i al Parc Taulí. Tots els assistents van poder visitar aquestes entitats i es va continuar tractant de projectes de ciutat com la Nit de la ciència i el projecte entorn de la Gran Guerra a Sabadell.



Com cada any, hem participat en la fira **RECERCAT**, jornada de cultura i recerca local organitzada per l'Institut Ramon Muntaner, que enguany es va celebrar a la ciutat de Reus els dies 29 i 30 d'abril. Com a Fundació vam poder presentar dos pòsters a la fira que il·lustraven les darreres investigacions realitzades: la Primera Guerra Mundial a la premsa local i el Projecte de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès.

Trobada d'entitats d'Estudi del Vallès. El mes de juny, la Coordinadora de Centres d'Estudi de Parla Catalana va organitzar la 3a Trobada d'entitats d'estudi del Vallès

dedicada a la història del primer terç del segle XX al Vallès i que va tenir lloc a Terrassa. La Fundació, en concret Josep Alavedra i Genís Ribé, va presentar una comunicació en relació amb el projecte de buidatge de la premsa local durant la Primera Guerra Mundial desenvolupat l'any anterior.

Congrés Arquitectura de Catalunya. La Sra. Isabel Vega, com a coordinadora de la Secció de Territori i Espai Urbà, va participar en aquest congrés. La Fundació va ser convidada a participar en una taula rodona a continuació de la ponència titulada *Arquitectures de trava*. En el punt "Cas Sabadell.

Teixint ciutat" la Sra. Isabel Vega va intervenir parlant de la implicació de la nostra entitat en la taula tècnica del projecte dels Ferrocarrils i el soterrament.





Nit de la ciència i el coneixement

El curs 2016-17 hem fet un pas més amb la 2a edició de la Nit de la Ciència, projecte organitzat per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), l'Ajuntament de Sabadell, la Fundació Parc Taulí, la Fundació Olga Torres, l'Escola Superior de Disseny (ESDI) i la Fundació Bosch i Cardellach. Recordem que l'objectiu principal és organitzar un esdeveniment que permeti apropar la ciència i els investigadors a la ciutadania de Sabadell i posar en valor la rellevància de la ciència en la vida de les persones.

L'altre objectiu és recollir fons per ser destinats a projectes de recerca concrets que s'estan portant a terme al nostre entorn més proper. En aquesta segona edició, el projecte escollit va ser l'Estudi del microbioma i metaboloma intestinal per al diagnòstic precoç del càncer colorectal, desenvolupat al Parc Taulí.

L'acte central va ser el 18 de maig a l'Espai Cultura de l'Antiga Fundació Caixa Sabadell 1859. Van actuar-hi el *showman* màgic Carles Reiet i el Cor Vèrtex, Cor Jove de l'Escola Pia de Sabadell. Acte conduït pel periodista Xavi Andreu.

Durant l'acte també hi va haver lloc per donar visibilitat al potencial científic de Sabadell, fet que va quedar de manifest amb l'atorgament de premis, beques i reconeixements a l'activitat científica:

- Premi al treball de divulgació sobre el càncer colorectal, atorgat per la Fundació Olga Torres.

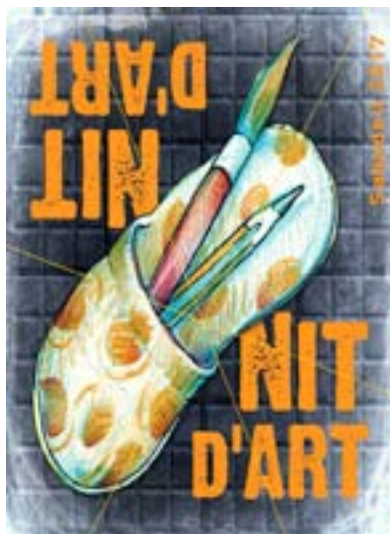




- Beques de la UAB. Tres contractes postdoctorals del projecte P-Sphere dins el programa de la Unió Europea Cofund.
- I reconeixements als guanyadors del premi Fem + Matemàtiques a Sabadell i del premi Montserrat Miró i Marimon.

D'una altra banda, durant tot el mes de maig vàrem comptar amb la col·laboració de diferents entitats ciutadanes que configuraren tot un programa d'activitats relacionades amb l'àmbit científic.





Representació i participació ciutadana

La Fundació, com a institució que forma part del teixit d'entitats de Sabadell, manté representació en diverses d'aquestes entitats amb l'objectiu, d'una banda, d'informar-se de la realitat ciutadana i, de l'altra, de poder donar una opinió i consell professional mitjançant el coneixement dels nostres membres. Aquestes institucions actualment són: Taula del Paisatge Urbà de l'Ajuntament, Taula de Patrimoni de l'Ajuntament, Oficina de Dinamització del Centre i Organisme Autònom Local Museus i Arxiu Històric de Sabadell (OAMA).

També té establerts convenis de col·laboració per dur a terme activitats de divulgació del coneixement al costat d'altres entitats i institucions ciutadanes. En aquest context cal destacar:

- **Els cafès científics a Sabadell.** L'Institut Català de Paleontologia Miquel Crusafont (ICP), l'Associació per a la Defensa i l'Estudi de la Natura (ADENC), l'Agrupació Astronòmica de Sabadell, la Fundació Bosch i Cardellach, la Corporació Sanitària Parc Taulí, La Ruda i la Unió Excursionista de Sabadell (UES)

uneixen esforços per oferir als ciutadans i ciutadanes l'oportunitat de parlar i intercanviar opinions sobre temes científics amb un expert de referència, i en un ambient distès. Es tracta d'afavorir el debat científic en el marc dels reptes de la societat actual i dels interessos individuals dels assistents.

- **Nit d'art de Sabadell. Itinerari per espais d'art.** Un any més les entitats Impaktes visuals, Espai Foc, Acadèmia de Belles Arts de Sabadell, Alliance Française de Sabadell i la Fundació Abbé Pier-



re juntament amb la Fundació Bosch i Cardellach s'obren a la ciutat en el context del Dia internacional dels museus. L'esdeveniment va tenir lloc el 19 de maig i l'itinerari va ser de nou conduït per un actor professional. A la Fundació vam gaudir d'una lectura de poemes del col·lectiu Papers de Versàlia emmarcada en l'exposició "El vers dibuixat. Exposició de les il·lustracions dels Quaderns de Versàlia".

- **Cicle la Universitat Opina.** En el context d'una creixent relació i col·laboració amb la UAB com a universitat més propera territorialment parlant, la Fun-

dació i l'Associació d'Amics de la UAB es proposen organitzar diferents taules rodones sobre temes d'actualitat. La sessió celebrada aquest curs fou *Les desigualtats socials a Barcelona i àrea metropolitana*.

- **Ràdio Sabadell.** Durant aquest curs la Fundació ha continuat la col·laboració amb Ràdio Sabadell. Primer amb les entrevistes per promocionar algunes de les nostres activitats, segon amb alguns programes dedicats a la història de Sabadell—en especial es va fer un repàs al naixement i l'evolució dels barris de la ciutat— i en tercer lloc amb petites

càpsules sobre el nomenclàtor, a càrrec de Marc Batlle.

- **Voluntariat per la llengua. Xerrem.** Durant el curs 2016-17 vam ampliar la col·laboració amb el Voluntariat per la llengua de Sabadell i un grup d'alumnes de català que es reuneixen un cop a la setmana per practicar català van escollir la Fundació com a punt de trobada. Com a complement a aquesta col·laboració, es va organitzar des de la Fundació, juntament amb Ràdio Sabadell, una sessió sobre la història de la nostra ciutat adreçada als alumnes del Voluntariat i del



Consorti de Normalització Lingüística que va ser molt ben rebuda i valorada.

- **Beca Miquel Carreras.** El mes de febrer va convocar-se la 9a Beca d'Història Local Miquel Carreras, organitzada per la Fundació, l'Ajuntament de Sabadell i la Fundació Antiga Caixa Sabadell 1859. Va ser atorgada a Joana Maria Pujadas Mora, Miquel Valls Fígols i Gabriel Brea Martínez pel treball titulat *Matrimoni i població a Sabadell: canvi social en els segles XV-XIX*.
- **Banc d'Energia.** La Fundació i el Banc d'Energia signen un conveni de col·laboració per promoure



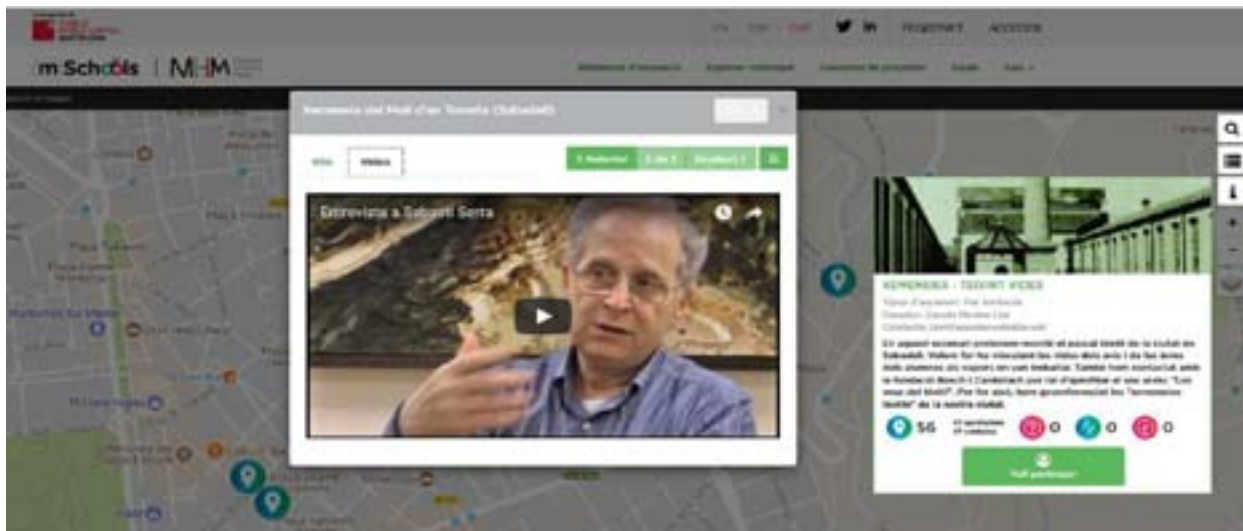
l'estalvi i l'eficiència energètica a Sabadell. El Banc d'Energia és una associació que lluita contra el malbaratament de l'energia i contra les situacions de vulnerabilitat enfront de la pobresa energètica. Amb la signatura d'aquest acord la Fundació es compromet a informar i difondre el programa de l'entitat.

- **Llar del Llibre.** Com en anys anteriors, la Llar del Llibre acull i col·labora en la presentació d'alguns llibres proposats des de la Fundació. Aquest curs en van ser dos: *Episcopado y secularización en la España del siglo XIX*, d'Antoni Moliner, i *Mariquita Tennant*, de Lluís Barbé.



- **Projecte de l'Escola Nostra Llar amb Les veus del tèxtil.** Voldríem destacar un projecte escolar molt interessant. Els alumnes de 6è de l'Escola Nostra Llar, amb l'aplicació Mobile History Map, han geolocalitzat totes les xemeneies de Sabadell i han afegit documentació textual i audiovisual, entre elles, algunes de les entrevistes del projecte de la Fundació "Les veus del tèxtil". I [van guanyar el 1r i 3r premi de MSchools Student Award](#).

Sense oblidar els actes organitzats en col·laboració amb altres entitats de Sabadell:



- Presentació del grup de treball Capital Natural, de la Fundació Ars.
- Trobada conversa sobre Llum de la Selva amb els Amics del Jardí de l'Amistat.
- Inauguració de la 12a edició de *Sabadell, Festa i Tradició* amb Federació Sabadell Cultura.

Reflexions

Aquest curs 2016-2017 la Fundació ha estat molt activa reflexionant sobre alguns temes d'actualitat, de la ciutat i de la comarca, i que s'han posat de manifest amb una sèrie de comunicats públics.

Fins a dues ocasions hi hagut aquest curs per posar sobre la taula la falta de criteris de l'Ajuntament en la [revisió i modificació del nomenclator](#) de la ciutat. Primer va ser el cas del canvi de nom de la plaça dels Avis, al barri de la Creu Alta, pel de plaça dels Avis i de les Àvies, i la segona amb la retirada del monòlit dedicat a qui fou alcalde de la ciutat, Josep M. Marçet. La Fundació reivindica que en tots aquests processos caldria la participació de diferents entitats, i que les decisions se sotmetin a la consideració de la ciutadania, tenint en compte la història local de manera global.

També vam posar sobre la taula la necessitat de [preservar la fàbrica Artèxtil](#), encara que sigui només una part, com a patrimoni industrial sabadellenc.

I d'acord amb les conclusions i propostes del projecte "Sabadell a debat" i les línies i accions emmarcades en la promoció i el reforç del Vallès que s'havien establert, la Fundació va insistir, atesos els darrers estudis sobre la importància socioeconòmica del Vallès, que cal consensuar uns àmbits específics de treball conjunt i coordinat dels dos consells comarcals, amb una [visió global i estratègica del Vallès](#). So-



bretot en temes relacionats amb les infraestructures de transport, la mobilitat, la formació professional i els polígons i l'activitat econòmica.

I per acabar, i no per això menys important, cal destacar el lligam que mantenim amb **Joventuts Musicals de Sabadell**. Des de l'any 2008 totes dues entitats compartim seu i relacions personals, i organitzem conjuntament algunes activitats, com és el cas de la Didàctica Musical, que vol apropar el públic a diferents coneixements relacionats amb el món de la música, des dels instruments a estils i músics de re-

ferència. Aquest curs es van organitzar fins a vuit Didàctiques.

Però hi va haver una altra activitat musical destacada, una tertúlia amb el músic sabadellenc reconegut internacionalment Benet Casablanca. El director de la Fundació i la presidenta de Joventuts Musicals van conversar, preguntar i intercanviar opinions en una trobada de gairebé dues hores amb el músic i un auditori ple.

CONCERTS

Des de fa dos anys hem iniciat amb Joventuts Musicals el cicle "Concerts a la Fundació" amb l'objectiu d'oferir als estudiants

i músics joves un espai de petit format on donar-se a conèixer. Aquest cop hem tingut dues actuacions amb alumnes del Conservatori de Música de Sabadell i un altre concert a càrrec dels músics Guillem Pareja Seca i Joan Ramon Company Tormo.





06

Dades

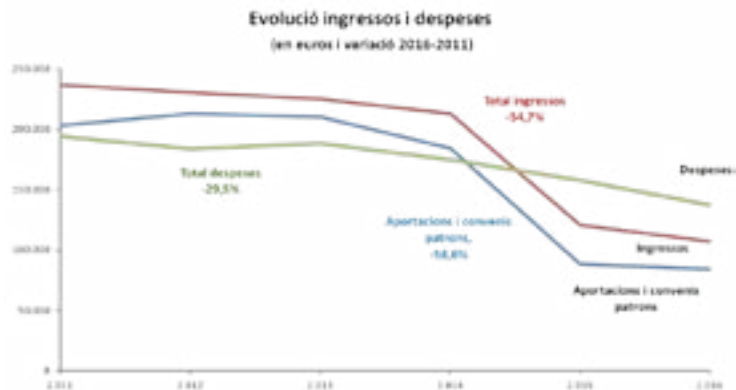




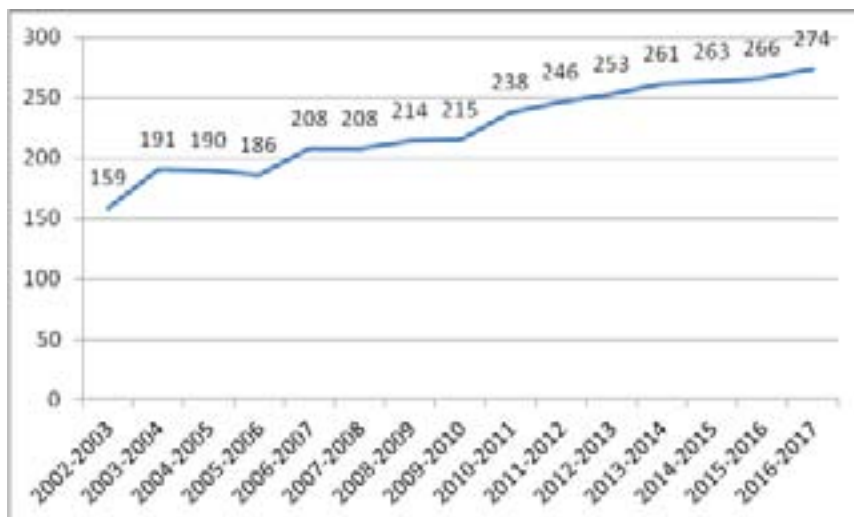
Pressupost i Liquidació 2016

	PRESSUPOST	LIQUIDACIÓ
DESPESES		
Estructura	39.200,00	32.830,28
Personal	80.500,00	89.235,13
Programes	28.176,00	20.946,74
Total despeses	147.876,00	157.774
INGRESSOS		
Aportacions patrons (regulars i extraordinàries)	98.181,00	84.231,00
Aportacions membres	13.000,00	13.868,44
Patrocinis i suport a programes	13.595,00	3.180,58
Ingressos propis	6.700,00	6.659,52
Aportació d'exercicis anteriors	16.400,00	35.072,61
Total ingressos	147.876,00	143.012,15

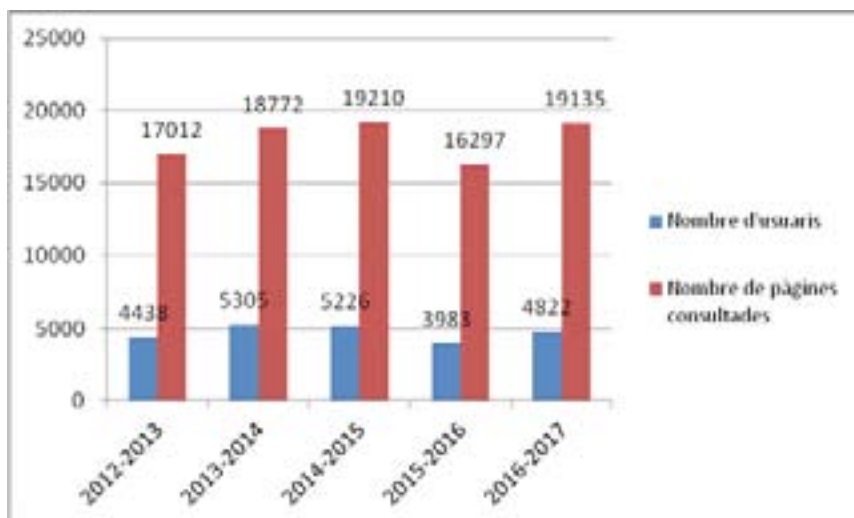
Evolució ingressos i despeses (en euros i variació 2016-2011)



Evolució dels membres



Visites al web





07 Directori





COMPOSICIÓ DEL PATRONAT

PRESIDENT

Il·lm. Sr. Juli Fernàndez i Olivares
Alcalde de Sabadell

VICEPRESIDENT

Banc Sabadell
President: Sr. Josep Oliu Creus

VOCALS

Fundació Antiga Caixa de Sabadell 1859
President: Sr. Joan B. Casas Onteniente

Gremi de Fabricants de Sabadell
Representant: Sr. Antoni Monés Farré

Cambra Oficial de Comerç i Indústria de Sabadell
President: Sr. Antoni Maria Brunet Berch

Companyia d'Aigües de Sabadell
President: Sr. Enric Blasco Gómez

Corporació Sanitària Parc Taulí
President: Sr. Modesto Custodio Gómez

Universitat Autònoma de Barcelona
Excm. i Magnífica Sra. Margarita Arboix Arzo

Fundació Privada ASCAMM
President: Sr. Antoni Peñarroya Trench

El Director de la Fundació Bosch i Cardellach
Sr. Joan Brunet i Mauri

L'Administradora de la Fundació Bosch i Cardellach
Sra. Immaculada Vilardell Riera

I actua de Secretari el que ho és de la Junta Directiva i
de la Fundació Bosch i Cardellach
Sr. Ramon Ten Carné

Composició de la Junta Directiva

Director: Joan Brunet i Mauri
Vicedirector: Francesc Serra Mestres
Manel Sabés Xamaní (1)
Secretari: Ramon Ten Carné
Vicesecretària: Eulàlia Tatché Casals
Administradora: Immaculada Vilardell Riera
Vocals: Josep Ros Badosa
Manel Sabés Xamaní
Francesc Serra Mestres
Àngels Casanovas Romeu
Joan Saborido Camps
Pilar Garcia Rovira
Comissionat d'Exposicions:
Maria Marín Gelabert
Comissionat de Protocol:
Carme Suárez Vilà
Comissionat de Planificació estratègica i econòmica:
Carles Siscart Ferrer

Coordinadors de les Seccions

Secció d'Art i lletres

Sr. Marc Batlle Santasuana

Secció de Territori i Espai Urbà

Isabel Vega Ainsa

Secció d'Economia i Ciències Socials

Josep Milà Masoliver

Secció d'Història i Arqueologia

Josep Alavedra Bosch

Secció de Ciència i Tecnologia

Josep Ros Badosa

(1) En la reunió del Consell de Membres Numeraris del 17 de gener de 2017, es va aprovar el nomenament del Sr. Manel Sabés Xamaní com a vicedirector en substitució del Sr. Francesc Serra Mestres, que passa a ser vocal.

Composició de les Comissions

Comissió de Publicacions

Ramon Ten (coord.)
Marc Batlle Santasuana
Isabel Vega Ainsa
Josep Milà Masoliver
Josep Alavedra Bosch
Josep Ros Badosa

Comissió coordinadora "Sabadell a Debat"

Benet Armengol Obradors
Joan Brunet Mauri
Josep Milà Masoliver
Joan Saborido Camps

Representació en Organismes i Entitats

Beca d'Història Local Miquel Carreras:

Ramon Ten Carné

Comissió del Paisatge Urbà (Ajuntament de Sabadell):

Isabel Vega Ainsa, Josep Llobet Bach i Xavier Mayor Farguell

OAMA Organisme Autònom Local Museus i Arxiu Històric de Sabadell:

Ramon Ten Carné

Premis de recerca Montserrat Miró i Marimon:

Pere Grapí (president)

Ramon Ten

Miquel Calvet

Premi Fem més Matemàtiques a Sabadell:

Pilar Garcia Rovira

Personal de la institució

Secretària Tècnica: Laura Vicens Najarro

Auxiliar biblioteca/recepcionista: Martina Moirón Romero

Administrativa: Carolina Peñas Gómez

(1) La Sra. Carolina Peñas va formar part de l'equip fins al desembre de 2016. Agraïm tots aquests anys de treball i col·laboració.



MEMBRES NUMERARIS

RENOM PULIT, Esteve **E H**
SAUQUET CANET, Xavier **T**
ARÚS MOLINS, Ramon **T H**
BATLLE SANTASUANA, Marc **A T**
CUSIDÓ CIURANETA, Albert
LLADÓ FUSTER, Josep (2)
GRÀCIA VALLÈS, Ramon
CLUSA ORIACH, Joaquim **T E**
RIPOLL BISBE, Joan (3) **A**
RIOS MASANELL, Joan **E H**
LLOBET BACH, Josep **T**
ESPUNY TOMÀS, M. Jesús **E H**
BENAU BERENQUER, Josep M. **E H**
FITÉ BORGUÑÓ, Salvador **A H**
MOLERA PICAÑOL, Pere **T**
DEU BAIGUAL, Esteve **E H**
CUSCÓ AYMAMÍ, Joan **A**
PUIG CASTELLS, Jaume **T H**
ROIG DEULOFEU, Albert **T**
JANÉ RENU, M. Assumpta **T E**
CALVET PUIG, Jordi **T H**
ESTRADA ARIMON, Ricard **T E**
MARÍN CORBERA, Martí **E H**
MORENO RICO, Xavier **A H**
OLIVÉ JUST, Joana **A E**
FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Ana **T**
PONS-PONS, Fermí **T E**
MIRA LOZANO, Teresa **T**
CANYAMERES RAMONEDA, Esteve **T H**
RENOM PULIT, Mercè **E H**
SALA-SANAHUJA, Joaquim **A H**
TEN CARNÉ, Ramon **T H**
ESPINACH GRAU, Ramon **T**
MILÀ MASOLIVER, Josep **T E**
CAMPS BOSSER, Manel **H**
RENOM SOTORRA, Jordi **T C**
SERRA MESTRES, Francesc **C**

GARRIGA MIRALLES, Antoni **E**
MARTÍN BERBOIS, Josep Lluís **H**
CASANOVAS ROMEU, Àngels **H**
CASANOVAS ROMEU, Pompeu **E H**
SABÈS XAMANI, Manel **T C**
SAUQUET LLONCH, Roger **T**
LARROSA PADRÓ, Manel **T**
TRALLERO CASAÑAS, Roser
CASABLANCAS SEGURA, Carme **E**
BRUNET MAURI, Joan
RIPOLL PEÑA, Josep Maria **A**
GÓNGORA GARCIA, Joaquim **A**
ALAVEDRA BOSCH, Josep (4)
MARÍN GELABERT, Maria (4)
SABORIDO CAMPS, Joan (4)
VEGA AINSA, Isabel (5)

A Secció d'Arts i Lletres
T Secció de Territori i Espai Urbà
E Secció d'Economia i Ciències Socials
H Secció d'Història i Arqueologia
C Secció de Ciència i Tecnologia

- (1) Ramon Arús Molins va causar baixa per defunció el 16 de maig de 2017.
- (2) Josep Lladó Fuster va ser donat de baixa per defunció al Consell de Membres Numeraris.
- (3) Joan Ripoll Bisbe va causar baixa per defunció el 19 de novembre de 2016.
- (4) Maria Marín Gelabert, Josep Alavedra Bosch i Joan Saborido Camps van ser nomenats en el Consell de Membres Numeraris del 16 de gener de 2017.
- (5) Isabel Vega Ainsa va ser nomenada en el Consell de Membres Numeraris del 20 de juliol de 2017.

MEMBRES

ABAD I SENTÍS, Josep H
ACHE VICENTE, Josep
AGUILAR CESTERO, Raül H
AGUILERA CARTAÑA, Jordi (1) H
AGUILÓ SABADELL, Anna M.
ALAVEDRA BOSCH, Josep H
ALAVEDRA RIBOT, Pere C
ALBERICH I MONSÓ, Josep T
ALSINA GIBERT, M. Mercè C
ALUJU FERRER, Francesc
ARGANY COMAS, Isabel T H
ARGELAGUET ARGEMÍ, Jordi E
ARGEMÍ HERNANDEZ, M. Rosa T E
ARGEMÍ RELAT, Mercè T H
ARGEMÍ RENOM, Josep C
ARGEMÍ I ROCA, Aureli
ARMENGOL OBRADORS, Benet E
ARÚS GORINA, Pere-Josep T E
ASPACHS BRACONS, Mariona
AYMERICH ROCAVERT, Núria A T C
BADIA CASAS, Joaquim E
BAIG I ALEU, Marià C
BARCELÓ MASSIP, Josep A
BARNIOL BEUMALA, Núria C
BEORLEGUI I TOUS, Albert H
BIGATÀ RIBÉ, Xavier
BIGORRA LLOSAS, Joan C
BLANCH TORRA, Lluís C
BLANES LLORENS, Amand
BLASCO GÓMEZ, Enric T
BORRELL PALAZÓN, Alfons A
BROS DURAN, Montserrat A H
BRUNET BERCH, Lluís E
BRUNET BERCH, Antoni M. E T
BUSOMS JULIÀ, Jaume C
BUXÓ REYNALS, Jaume T H
CÁCERES MUÑOZ, Anna

CALÇADA I OLIVELLA, Maria H
CALVET PUIG, M. Dolors T H
CALVET SOLÉ, Miquel C
CANALS ZAPATA, Oriol A H
CANDELA VILANA, Núria
CAMPS PALOU, Francesc A T
CARBONELL FERRANDO, Antoni
CARBONELL MANILS, Joan A
CARDÚS GRAU, Josep T H
CARNICER COLS, Jofre
CARRASCO PONS, Sílvia E
CARRERAS CARRERAS, Joan
CASABLANCAS DOMINGO, Benet A H
CASAGRAN CASAÑAS, Roc A
CASALS COUTURIER, Isabel A H
CASAÑAS ARTIGAS, Francesc T C
CASAÑAS GURI, Tomàs
CASAS BEDÓS, Josep
CASAS ONTENIENTE, Joan B. E
CASAS SELVAS, Francesc E
CASTELLS CAMPANALES, Marc A
CIVIL DESVEUS, Oriol T
CLUSELLA LUQUE, Francesc E C
COLOMÉ MONTSERRAT, Francesc
COMADRAN ORPÍ, Marc H
COMASÒLIVAS FONT, Joan H
COSTA FERNÁNDEZ, Manuel
CREUS MUÑOZ, Miquel A
CREUS VIRGILI, Mariona
CULLELL VIÑOLAS, Pere A E
CUNILL LLENAS, Manel T
CUSTODIO GÓMEZ, Modesto
DALMASES ARNELLA, Maria A
DALMASES PARDO, Antoni A
DALMAU PONS, Glòria H
DE LA CRUZ VENTURA, Anna
DEL POZO ESTOP, Núria E
DOMÈNECH FARGAS, Josep M. H T
DOMÈNECH SAMPERE, Xavier H

DOMÍNGUEZ ÁLVAREZ, Virginia HT
DONOSO BACH, Lluís C
ERILL PINYOT, Gustau
ESTRADA-RIUS, Albert H
FÀBREGAS VIDAL, Pere A. EHC
FARELL FERRER, Montserrat
FARRÀS FARRÀS, Jaume E
FARRÉ MARZO, Albert
FARRÉS FALGUERAS, Marta E
FARRÉS JUSTE, Oriol A
FAYOS BASSAGANYES, Francesc AH
FERNÁNDEZ LÓPEZ, Lluís AH
FERRER CHALER, Robert (2)
FERRER PERARNAU, Jordi E
FITÉ SALVANS, Anna AE
FONOLLEDA PRATS, Pere
FONT GRASA, Pere
FONT RENOM, Esteve T
FORMIGÓN ROIG, Carme H
FORRELLAD DOMÈNECH, M. Dolors TE
FREIXA SERRA, Miquel EH
FUSTER MERCADÉ, Joan A
GABARRÓ I TAULÉ, Sofia
GARCIA BALANÀ, Albert
GARCIA CARRERA, Raimon
GARCIA ROVIRA, M. Pilar C
GARCIA-PLANAS MARCET, Plàcid
GARCIA-PLANAS MARCET, Joan EC
GARRIGA GIMENO, Queralt T
GARRIGA GUSI, Josep Oriol H
GERONA FUMÀS, Josep A
GICH VIÑAS, Miquel C
GIMÉNEZ GONZÁLEZ, Josep Ramon
GÒDIA CASABLANCAS, Francesc C
GONZÁLEZ ANADÓN, Glòria C
GONZÁLEZ CAMPAÑA, Aleix HT
GRÀCIA GINER, Joan TH
GRAELLS CAMPANALES, Carmina
GRAPÍ VILUMARA, Pere C

GRAU I TARRUELL, Joan E
GRIERA LLONCH, Maria del Mar
IBÁÑEZ FUENTES, Marta AH
IZARD BADIA, Rafael (3) TH
JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, Eduard E
JÚDEZ FAGEDA, Joaquina EC
LACALLE GALLARDET, Àngel A
LAUDO CORTINA, David
LEONART SILVESTRE, Antoni
LEONART SILVESTRE, M. Mercè HT
LLONCH ANDREU, Joan
LLONCH CASANOVAS, Montserrat EH
LLONCH SOLER, Jordi T
LOZANO MOYA, Rossend AH
LUQUE I FERNÁNDEZ, Rafael H
MACIÀ GUILÀ, Francesc T
MACIÀ MERCADÉ, Joan EH
MADUEÑO SENTÍS, David A
MALET I LLADÓ, Antoni H
MANONELLES TARRAGÓ, Manuel H
MANYOSA RIBATALLADA, Tomàs AH
MARCÉ ESPUÑES, Maria Concepció H
MARCET I MORERA, Joan H
MARCOS MORAL, Ferran
MARÍN GELABERT, Maria AC
MARRUGAT DOMÈNECH, Jordi A
MAS GUITERAS, Josep
MASAGUÉ TORNÉ, Josep M. TH
MASJUAN BRACONS, Eduard H
MASOLIVER GARCIA, Jaume
MAYOR FARGUELL, Xavier T
MERCADÉ VERGÉS, Jaume (4) AH
MESTRE GONZÁLEZ, Jordi
MESTRE VALL, Oriol T
MESTRES QUADRENY, Ramon C
MIQUEL SERRA, Domènec H
MOGAS I MARESMA, Pere T
MOLINS NUBIOLA, Miquel
MOLINER PRADA, Antoni H

MONÉS FARRÉ, Antoni A E C
 MONÉS FARRÉ, M^a Antònia E
 MONTSERRAT RIBAS, Salvador C
 MORERA CASABLANCAS, Joan A
 MOYÀ SOLÀ, Salvador H
 NICOLÁS PLANS, Pere E C
 OBIOLS ARDERIUS, Pere C
 OCIO CASAMARTINA, Patxi A H
 OLIU CREUS, Josep E
 PADRÓS ENAMORADO, Jaume E H
 PEIG SABATER, Glòria
 PEÑARROYA TRENCH, Antoni
 PERA I ISERN, Joaquim
 PÉREZ CALVO (Paulí), Lluís
 PERMANYER CUNILLERA, Josep E
 PINYOT GARRÓS, Joan H
 POZO GONZÁLEZ, José A.
 PUIG USTRELL, Pere H
 PUIG, Agustí A
 PUJOL CAPDEVILA, Jaume C
 QUINTANA PETRUS, Antoni A
 RAFEL ABAD, Montserrat A
 RELAT TARRATS, M. Teresa T
 RIBÉ MONGE, Genís H
 RIOS FIGUEROLA, Mercè T H
 ROCA FABREGAT, Pere H
 ROCA I TUBAU, Jordi A
 RODRÍGUEZ COSO, José María A
 ROS BADOSA, Josep C
 ROVIRA ESTEBAN, Josep Ricard (3)
 SABATER CASAS, Marc A T
 SABORIDO CAMPS, Joan E
 SALLAS PUIGDELLÍVOL, Joan Carles
 SALLÉS MAURI, Josep A T
 SALLÉS ROCA, Elisabet
 SALVADOR PADROSA, Montserrat A H
 SAMARRA AROZA, Màrius
 SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Miquel H
 SANTAFÉ LLOPIS, Josep Vicenç T

SANZ DATZIRA, Josep
 SAUQUET LLONCH, Montserrat
 SAURÍ PUJOL, David T
 SEIX SALVAT, Tomàs A E
 SELLENT ARÚS, Joan A
 SERRA RENOM, Joan A
 SERRACANT CAMPS, Maties T
 SERRACANT CLERMONT, Josep Maria A
 SERRANO BLANQUER, Jordi H
 SERRANO BLANQUER, David A H
 SERRANO FERIGLE, Àngela C
 SISCART FERRER, Carles C
 SOBREGRAU FERNÁNDEZ, Pere C. T H
 SOLER GARCIA, Joana A
 SOLEY JUNOY, Salvador A
 SOLEY MANUEL, Clara A
 SOLEY MANUEL, Xavier E H
 SUADES ORTUÑO, Joan C
 SUÁREZ IBORRA, Josep Manuel
 SUÁREZ VILA, Carme E
 TATCHÉ CASALS, Eulàlia H
 TORRUELLA COMERMA, Dionís (5) E
 TRIAS PAREJA, Margarida
 UDINA I ABELLÓ, Manel
 URETA I BUXEDA, Josep Maria
 URPI GONZÁLEZ, Pere A
 VEGA AINSA, Isabel T
 VEGA I CASTELLVÍ, Joan T C
 VIDAL PALET, Pere
 VILAPUIG MORERA, Oriol A
 VILARDELL RIERA, Immaculada E
 VILARRUBIAS GARCIA, Elisenda

- (1) Jordi Aguilera Cartaña va causar baixa voluntària el 25 de maig de 2017.
- (2) Robert Ferrer Chaler va causar baixa per defunció el 3 d'agost de 2016.
- (3) Rafael Izard Badia va causar baixa per defunció el 7 de maig de 2017.

- (4) Jaume Mercadé Vergés va causar baixa per defunció el 20 d'agost de 2017.
- (5) Dionís Torruella Comerma va causar baixa per defunció el 16 de desembre de 2016.

- A** Secció d'Arts i Lletres
- T** Secció de Territori i Espai Urbà
- E** Secció d'Economia i Ciències Socials
- H** Secció d'Història i Arqueologia
- C** Secció de Ciència i Tecnologia

MEMBRES PROTECTORS

BARCONS FREIXAS, Llibert
BORGUÑÓ CASABAYÓ, Joan G.
DOMEDÉL APARICIO, Bautista
FOS VIECO, Miquel Àngel
GABARRÓ BADIA, Ramon
GARCIA RICART, Jaume
GARRIGA GUSI, Francesc
BORGUÑÓ CASABAYÓ, Roser
GENERÓ DOMÈNECH, Lluís
HAYAUX, Annie
LLONCH SOLER, Francesc
MANICH DURAN, Marc (1)
MAÑERO CONSTRUCTOR, SL
MASCLANS SASTRE, Miquel
IL·LUSTRE COL·LEGI D'ADVOCATS DE SABADELL

- (1) Marc Manich Duran va causar baixa per defunció el 27 de juliol de 2016.







FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH